



Hans-Rainer Fechter

Pressefotografie in Franken

Ausstellung

12. Juli bis 23. September 2023

BIBEL MUSEUM BAYERN



ausstellung-leihen.de
Fotografie | Kunst | Grafik | Comic

Die Foto-Ausstellung „Hans-Rainer Fechter: Pressefotografie in Franken“ gibt einen einzigartigen Überblick über das Werk des renommierten Fotografen, der viele Jahre als Pressefotograf in der Metropolregion Nürnberg tätig war. Fechter dokumentierte Land, Leute und bedeutende Ereignisse in der Region und hielt diese mit seiner Kamera für die Nürnberger Nachrichten, das Sonntagsblatt und den Evangelischen Pressedienst epd fest.



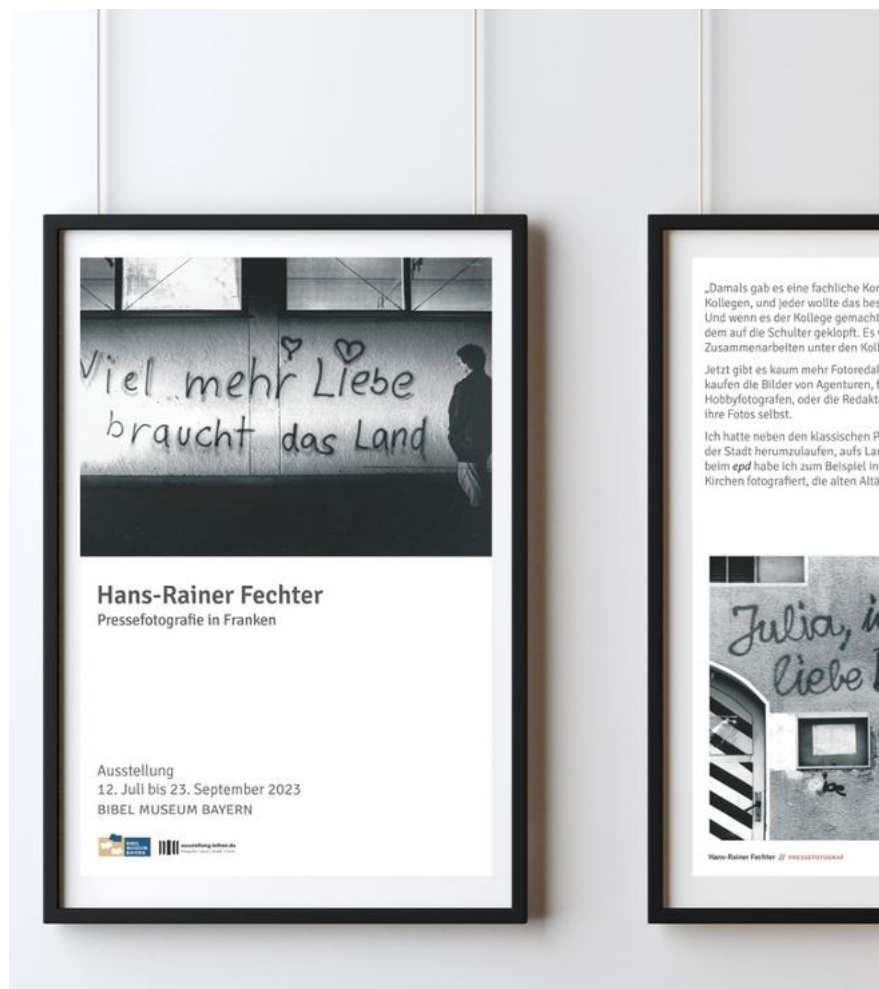
WAS WIR BIETEN

Eine Wanderausstellung von ausstellung **leihen** bietet das Komplett-Programm für Ihre Veranstaltung.

Inspirierende Inhalte: Die Plakat-Ausstellung umfasst 25 Plakatismotive mit Fotografien und Texten.

Dokumentation des Wandels: Einblicke in die Geschichte der Pressefotografie und der regionalen Medienlandschaft

Variabel einsetzbar: Die Ausstellung richtet sich an kulturelle Einrichtungen, Schulen, Universitäten und Fotografie-Interessierte und soll durch den Verleih möglichst viele Menschen erreichen.



JETZT
BUCHEN

BUCHUNG

Plakat-Ausstellung "Wasser - Quelle des Lebens":

- 25 hochwertige Plakate im Format DIN A1 (59,5 x 84,1 cm), DIN A2 (42,0 x 59,4 cm) oder DIN A3 (29,7 x 42,0 cm)
- *Präsentation:* Plakate lassen sich flexibel in Rahmen, mit Posterleisten oder auf Pinnwänden präsentieren
- *Versand:* Versandkostenfrei innerhalb Deutschlands
- *Flexibilität:* Keine Rücksendung erforderlich – die Plakate bleiben dauerhaft bei Ihnen

Plakat-Ausstellung buchbar unter
<https://www.shop.ausstellung-leihen.de/products/plakat-ausstellung-hans-rainer-fechter-pressefotografie-in-franken>

Gewünschte Größe auswählen und in den Warenkorb legen, per Rechnung, Kreditkarte oder PayPal bezahlen



ab 299,00 €

einmalige Zahlung
Größe A3 299€, Größe A2
499 €, Größe A1 699 €

MOTIVE



Hans-Rainer Fechter
Pressefotografie in Franken

Ausstellung
12. Juli bis 23. September 2023
BIBEL MUSEUM BAYERN



Hans-Rainer Fechter

Hans-Rainer Fechter ist ein deutscher Fotograf und Journalist. Er ist bekannt für seine Pressefotografie in Franken. Er hat viele Jahre für verschiedene Medien gearbeitet und hat viele wichtige Momente festgehalten. Er ist ein sehr engagierter Mensch und hat viel für die Fotografie getan. Er ist ein Vorbild für viele junge Fotografen und Journalisten.



Pressefotograf

Pressefotografen sind Journalisten, die für die Presse fotografieren. Sie sind dafür verantwortlich, wichtige Ereignisse und Menschen zu dokumentieren. Sie müssen schnell und präzise arbeiten, um die besten Aufnahmen zu machen. Sie sind ein wichtiger Teil der Medienlandschaft und helfen, die Öffentlichkeit über wichtige Ereignisse zu informieren.



Archiv Fechter

Das Archiv von Hans-Rainer Fechter ist ein beeindruckendes Zeugnis seiner langen Karriere als Fotograf und Journalist. Es enthält Tausende von Aufnahmen, die er über die Jahre hinweg gemacht hat. Diese Aufnahmen dokumentieren wichtige Ereignisse und Menschen aus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland. Das Archiv ist ein wertvolles Dokument für die Geschichte der deutschen Medienlandschaft.

„Und dann kam noch die Digitalisierung dazu. Ich erinnere mich mit Grausen daran, wie mir eine Digitalkamera in die Hand gedrückt wurde. Da habe ich mal einen 'Überschüttung' der Kirche fotografiert. Bei dieser Digitalkamera drückte ich den Auslöser, konnte bis 21, 22 zählen, und dann erst steckte die Kamera aus. Da hat man abgedrückt und immer gedacht, hoffentlich habe der gute Mann den Blick im richtigen Moment. Ich hätte loben können.“



Impression:
Impressionen sind Eindrücke, die wir von der Welt um uns herum aufnehmen. Sie sind das Fundament für unsere Wahrnehmung und unsere Gedanken. Impressionen können durch viele verschiedene Dinge entstehen, wie zum Beispiel durch Bilder, Musik oder Gerüche. Sie sind ein wichtiger Teil unseres Lebens und helfen uns, die Welt um uns herum zu verstehen.

Partner:
Partner sind Menschen, die wir in unserem Leben begleiten. Sie können Freunde, Familie oder Liebhaber sein. Partner sind wichtig, um uns zu unterstützen und uns in unserem Leben zu helfen. Sie sind ein wichtiger Teil unseres Lebens und helfen uns, die Welt um uns herum zu verstehen.

Digitale Ausstellung:
Digitale Ausstellungen sind Ausstellungen, die online zu sehen sind. Sie können viele verschiedene Themen behandeln und sind eine gute Möglichkeit, um neue Menschen kennenzulernen. Digitale Ausstellungen sind sehr beliebt und werden immer mehr genutzt.

Ausstellung ausführen:
Ausstellungen ausführen bedeutet, eine Ausstellung zu organisieren und durchzuführen. Es ist eine sehr anspruchsvolle Aufgabe, die viel Arbeit und Engagement erfordert. Es ist eine gute Möglichkeit, um neue Menschen kennenzulernen und sich für eine gute Sache einzusetzen.



Archiv und Digitalisierung

Das Archiv von Hans-Rainer Fechter ist ein beeindruckendes Zeugnis seiner langen Karriere als Fotograf und Journalist. Es enthält Tausende von Aufnahmen, die er über die Jahre hinweg gemacht hat. Diese Aufnahmen dokumentieren wichtige Ereignisse und Menschen aus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland. Das Archiv ist ein wertvolles Dokument für die Geschichte der deutschen Medienlandschaft.



Geschichte der Fotografie in Nürnberg

Die Geschichte der Fotografie in Nürnberg ist eine lange und interessante Geschichte. Sie beginnt im 19. Jahrhundert, als die ersten Fotografen in die Stadt kamen. Seitdem hat die Fotografie in Nürnberg eine wichtige Rolle gespielt und hat viele wichtige Momente festgehalten. Die Geschichte der Fotografie in Nürnberg ist ein wichtiger Teil der Geschichte der deutschen Medienlandschaft.



Die erste Pressefotografie

Die erste Pressefotografie ist eine wichtige Meilenstein in der Geschichte der deutschen Medienlandschaft. Sie zeigt einen Menschen, der in der ersten Pressefotografie zu sehen ist. Diese Aufnahme ist ein wertvolles Dokument für die Geschichte der deutschen Medienlandschaft.



Fotografie in Nürnberg

Die Fotografie in Nürnberg ist eine lange und interessante Geschichte. Sie beginnt im 19. Jahrhundert, als die ersten Fotografen in die Stadt kamen. Seitdem hat die Fotografie in Nürnberg eine wichtige Rolle gespielt und hat viele wichtige Momente festgehalten. Die Geschichte der Fotografie in Nürnberg ist ein wichtiger Teil der Geschichte der deutschen Medienlandschaft.



Pressefotografie heute

Pressefotografie heute ist eine sehr anspruchsvolle Aufgabe. Sie erfordert viel Arbeit und Engagement. Heute sind die Anforderungen an Pressefotografen viel höher als früher. Sie müssen nicht nur gute Aufnahmen machen, sondern sie müssen auch schnell und präzise arbeiten. Pressefotografie heute ist ein wichtiger Teil der deutschen Medienlandschaft.



„Ich bin nach meinem Studium am Wochenende durch die Stadt und die Fränkische Schweiz gewandert und habe dort Landschaft und Bevölkerung fotografiert.“

Ich ging in die Redaktion und zeigte die Bilder dem Chef, der guckte sie an und sagte: „Lass mal hier.“ Wenige Tage später bekam ich bei Deutsche Mark auf mein Konto überwiesen. Das war mein Einstieg in die Pressefotografie.



„Ich habe immer großen Wert darauf gelegt und gesagt, ich bin Bildredakteur. Nach meiner Auffassung entscheidet der Fotograf alles, was das Fotografische angeht. Ich war nicht der Fotograf des Redakteurs, sondern Mitarbeiter der Zeitung. Ich fotografierte. Und der Journalist schreift.“



Komposition und Gestaltung

Komposition und Gestaltung sind wichtige Aspekte der Fotografie. Sie helfen, die Aufmerksamkeit des Betrachters auf das Wichtigste zu lenken. Eine gute Komposition und Gestaltung machen eine Aufnahme interessanter und leichter zu verstehen. Komposition und Gestaltung sind ein wichtiger Teil der Fotografie.



Feature

Feature ist eine Art von Text, die oft in Zeitungen und Zeitschriften zu finden ist. Es handelt sich um eine kurze, interessante Geschichte, die oft um einen bestimmten Thema herum aufgebaut ist. Feature ist eine gute Möglichkeit, um neue Menschen kennenzulernen und sich für eine gute Sache einzusetzen.



Hans-Rainer Fechter



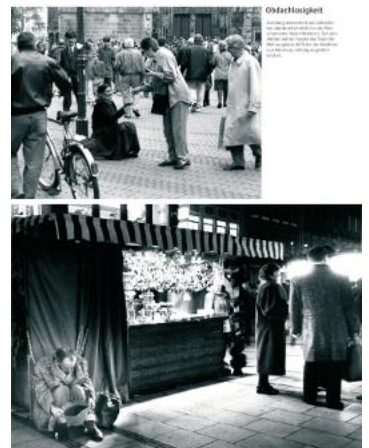
Hans-Rainer Fechter



„Dahmals gab es eine fachliche Konkurrenz, wir waren in Regien, und jeder wollte die besten Bilder machen. Und immer, wenn die Kollegen gemacht hat, dann hat man dem auf der Schulter geschaut. Es war ein wunderschönes Zusammenarbeiten unter den Kollegen.“

Jetzt gibt es kaum mehr Fotoedukationen. Die Zentren kochen die Bilder von Agenturen, freien Fotografen, Hobbyfotografen, oder die Bildatzeure machen mit Handys ihre Fotos selber.

Ich hatte neben den klassischen Pressestellen auch Zeit, die Stadt herumzulaufen, auf und zu fahren. In meiner Zeit beim eph habe ich zum Beispiel in Bayreuth die evangelischen Kirchen fotografiert, die alten Altäre und schönen Orgeln.

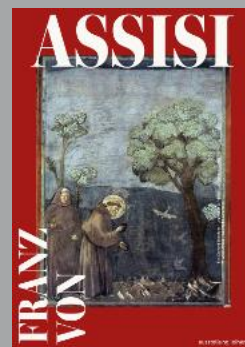


PROGRAMM

ausstellung **leihen** hat derzeit mehr als 20 verschiedene Wanderausstellungen im Programm. Alle Ausstellungen können jederzeit in unserem Online-Shop gebucht werden. Vielleicht interessiert Sie noch ein anderes, der von uns behandelten Themen?



*Was macht uns reich*arm?* Fotografie-Ausstellung zum Spannungsfeld zwischen Armut und Reichtum.



Franz von Assisi
Leben und Werk des Heiligen Franz von Assisi - mit vielen Bildern und ansprechenden Texten.



Frauen im Widerstand gegen den Nationalsozialismus: Portraits mutiger Frauen, die sich gegen das NS-Regime stellten.



Fake News: Zur Dynamik von Desinformationen und Fake News und wie wir sie erkennen können.



Rebellinnen: Portraits starker Frauen aus dem deutschsprachigen Raum – wie Marlene Dietrich und Charlotte Knobloch.



Klimagerecht leben: Fotoreportagen aus aller Welt zu Nachhaltigkeit, Klimakrise und Klimagerechtigkeit; zweisprachig auf Englisch und Deutsch



Bild: Hans-Rainer Fechter

KONTAKT

Sie haben weitere Fragen, wollen selbst eine Ausstellung gestalten oder suchen eine Plattform, um Ihre Ausstellung zu vermarkten? Wir beraten Sie gern. Schreiben Sie uns an ausstellungen@epv.de